

ANEXO 5

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2024

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 4258/2024

**FOMENTO À QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL NAS
ÁREAS CULTURAL E ARTÍSTICA EM SÃO LOURENÇO DA SERRA**

Inscrições abertas de 18 de junho à 19 de julho de 2024

FORMULÁRIO PARA DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE PROPOSTA

PESSOA JURÍDICA

PESSOA FÍSICA

1. IDENTIFICAÇÃO DA INICIATIVA:

MÓDULO 1	CURSOS DE CAPACITAÇÃO E QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL	1- Curso de Formalização e Legalização Profissional - Instituição 2- Curso de Empreendedorismo Cultural e Cooperativismo - Instituição 3- Curso de Elaboração Gestão e Gerenciamento de Projetos Culturais	<input type="checkbox"/>
MÓDULO 2	WORKSHOPS SOBRE LEIS DE INCENTIVO	1- Workshop I: PROAC, Editais Públicos, Editais Diversos	<input type="checkbox"/>
		2- Workshop II: Programa Nacional de Apoio à Cultura – Lei Rouanet	<input type="checkbox"/>
		3- Workshop III: Política Nacional Cultura Viva – Pontos de Cultura	<input type="checkbox"/>
MÓDULO 3	OFICINA DE AUDIOVISUAL	1- Oficina de Utilização de Ferramentas Audiovisuais	<input type="checkbox"/>
MÓDULO 4	OFICINA DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL	1- Oficina de Educação Ambiental e Reciclagem de Resíduos Sólidos	<input type="checkbox"/>

2. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE OU RESPONSÁVEL LEGAL (no caso de Empresa):

Nome:		
CPF:	R.G.:	
Endereço:		
Bairro:	CEP:	
Cidade:	UF:	
DDD / Telefone / WhatsApp:		
E-mail:		
Nome Empresa (se for o caso):		
CNPJ (se for o caso):		

3. CURRÍCULO DO PROPONENTE OU HISTÓRICO DA EMPRESA OU INSTITUIÇÃO PROPONENTE:

Complementando os dados acima, descreva breve relato do seu currículo ou o histórico da atuação da empresa, as principais atividades desenvolvidas, com indicação das datas, locais, documentação como textos, fotos, vídeos, cartazes, folhetos, programas, jornais, revistas, blogs, sites, redes sociais; cartas de referência, declarações de terceiros ou outros que registrem sua atuação nos últimos 2 (dois) anos. (se necessário, inclua mais espaço ou escreva no verso).

4. CONTEÚDO (*) - Descrição de Conteúdo Programático da Iniciativa: apresentação sucinta da proposta e das atividades a serem desenvolvidas (item 10.1.1, quadro nº 4 do Edital):

Descrição da concepção geral e contextualização do conteúdo inserido.
Apresentação sucinta da proposta técnica de operacionalização
Apresentação dos elementos que demonstrem a relevância da iniciativa proposta para os artistas, fazedores de cultura, agentes e profissionais da Cultura e para a cidade.
Apresentação da metodologia a ser aplicada.

Em caso de respostas manuscritas, caso necessário, utilize o verso da página, indicando o número da questão que está sendo respondida

5. PLANO DE TRABALHO (METAS) (*) – Observação: se necessário, copie e cole no final e numere a meta

META 1: _____

O QUE: _____

ONDE: _____

POR QUE: _____

COMO: _____

QUEM: _____

QUANDO: _____

QUANTO: _____

META 2: _____

O QUE: _____

POR QUE: _____

ONDE: _____

QUANDO: _____

QUEM: _____

COMO: _____

QUANTO: _____

META 3: _____

O QUE: _____

POR QUE: _____

ONDE: _____

QUANDO: _____

QUEM: _____

COMO: _____

QUANTO: _____

**Indicação da meta - Responda as perguntas preferencialmente indicando quantitativos:
O que será feito? Por que será feito? Onde será feito? Quando será feito?
Por quem será feito? Como será feito? Quanto vai custar?
Para mais metas, copie e numere.**

ANEXO 5

6. CRONOGRAMA:

Cronograma de atividades (item 10.1.1, quadro nº 6 do Edital do Edital):

7. EQUIPE DE TRABALHO:

Profissionais específicos envolvidos no desenvolvimento da iniciativa (item 10.1.1, quadro nº 7 do Edital):

8. ACESSIBILIDADE (*):

Medidas de acessibilidade comunicacional:

9. AÇÕES AFIRMATIVAS (*):

Implementação de ações afirmativas (em todos os contextos e fases):

10. MATERIAIS A SEREM DESENVOLVIDOS E DISTRIBUÍDOS AOS ALUNOS:

Apostilas, cartilhas, manuais, guias práticos, etc. (item 10.1.1, quadro nº 10 do Edital):

11. RESULTADOS ESPERADO:

Expectativas da Iniciativa (item 10.1.1, quadro nº 11 do Edital):

12. INFORMAÇÕES ADICIONAIS (não obrigatório):

Liste quais são os materiais complementares que estão sendo enviados para a inscrição: CDs, DVDs, fotos, folhetos, cartazes, desenhos, livros, matérias de jornal ou outros materiais.

(*) Itens incluídos nos critérios de avaliação

DECLARAÇÃO

Declaro que estou ciente de todos os termos presentes no Edital de Fomento à Qualificação Profissional nas Áreas Cultural e Artística em São Lourenço da Serra SP, comprometendo-me a:

- Enviar materiais tais como: fotografias, catálogos, material de imprensa, listas de presença, cartazes, cartilhas, material em audiovisual (DVDs e CDs), entre outros;
- Receber representante ou visita da Secretaria de Cultura e Turismo de São Lourenço da Serra, com a missão de avaliar os impactos obtidos com o recurso, caso o órgão considere pertinente;
- Enviar relatório final da iniciativa 30 (trinta) dias após o término das atividades relacionadas do objeto da iniciativa cultural aprovada no presente Edital.

Nome

Documento de Identificação

Assinatura

Local e data